

- **Samværsdansen i Christiania på 1800-tallet. (Christianiaverket) Dag Vårdal 2019.**



Bok 1, Dansemiljøer og danseopplæring: 200kr

Bok 2, Dansenedtegninger: 200kr

Bok 3, Musikken og noter: 200kr

Del 4, 3 CD'er: 200kr

Hele pakken: 650kr

Copyright © Kultivator

Anmeldelse av Christianiaverket, skrevet av Egil Bakka, professor emeritus, NTNU, ligger helt sist i dette dokumentet.

Bestillinger sendes på epost til: torunrii@online.no.

Det bestilte kan hentes etter nærmere avtale. Ved eventuell forsendelse kommer frakt i tillegg.

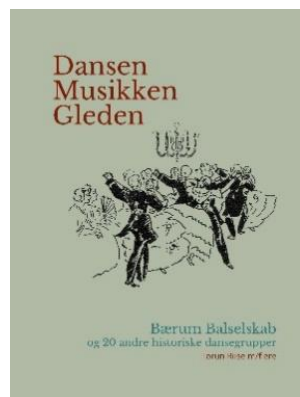
Adresse: Fjordvegen 19, 2312 Ottestad, Tlf.: +47 97597324

- **Engelskdans med menuett. Dag Vårdal og Torun Riise 2020**

Seminarhefte med CD (musikk), bare noen få igjen. **Pris: 100kr. Copyright © Torun Riise.**

Bestilling: torunrii@online.no

- **Dansen, Musikken, Gleden, Bærum Balselskab og 20 andre historiske dansegrupper, Torun Riise 2020**



Denne boken på 200 sider er ikke bare en fortelling om Bærum Balselskab, men om en "bevegelse" eller et "fenomen" med flere grupper og mange dansere involvert.

Et innledende kapittel trekker nødvendige historiske tråder og klargjør begreper.

Bærum Balselskabs mangfoldige liv gjennom 30 år blir grundig dokumentert, og dets leder, Dag Vårdals betydning for hele miljøet for historisk dans blir tydeliggjort.

I kapitlene om "dansemusikk" og "dansen og tilbehøret" heves blikket mot historisk dans som fenomen, og boken avsluttes med en kort presentasjon av 20 grupper i sør-Norge som danser historiske danser.

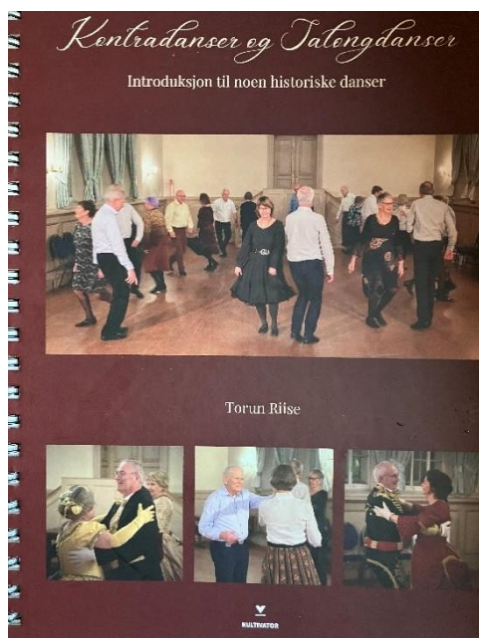
Boken er rikt illustrert.

Pris: 275kr. Copyright © Kultivator

Bestilling: torunrii@online.no

- **Kontradanser og Salongdanser**

Introduksjon til noen historiske danseformer i Norge, Torun Riise 2024



Denne boka med tilhørende musikk og video er utarbeidet for å gjøre et knippe danser lettere tilgjengelig for dagens dansere og fremtidige dansere. Den inneholder 18 danser som har vært i bruk i de historiske dansegruppene; rekkedanser, kvadriljer og pardanser. Mange av dem er relativt enkle. I tillegg til en kort innføring i historien og bakgrunnen for dansene, inneholder boka følgende danser: Den lille Charmante, The Hole in the Wall, Draper's Gardens, Feier etter Walcke nr. 28, Firetur fra Stange, Engelskdans etter Walcke, nr. 17, Molinasky, Fandango, Menuetpolonaise, Grefwinnan Brahe, Hunsdon House, Engelsk Kontradans, Fransese, Les Lanciers, Menuett etter Janny Isachsen, Anglo Dane, Det nye Århundredes Vals, Pas d'Espagne.

Pris: 375kr Copyright: Kultivator

Bestilling: torunrii@online.no

- **Filminnspillinger**

Det er stadig etterspørsel etter filmopptak av danser. Torun Riise har overført dansene fra den utsolgte *Françaiser og Quadriller fra Norske Dansebøker* fra 2007 til en minnepinne. I tillegg er mange av dansene fra bokverket *Samværsdansen i Christiania* filmet i 2024. Følgende danser ligger på minnepinnen: Fra *Françaiser og Quadriller*: Française, Lancers, Julekvadrilje, Menuetpolonaise, Caledonian kvadrilje, Nasjonalkvadrilje og Purpose.

Fra *Christianiaverket*: Christiania Royal Quadrille, Le Prince Imperial, Quadrille etter Hald, Feier etter Walcke tilegnet Gustava Holst og Claudine Pavels, Feier etter Hald, Engelskdans Firetur, Engelskdans Sekstur og Fir-Tur.

Til sammen inneholder minnepinnen 15 danser.

Pris: 250kr Copyright © Torun Riise

Bestilling: torunrii@online.no

Anmeldelse av Christianiaverket

Egil Bakka, professor emeritus, NTNU

Dag Vårdal lanserte 2. februar 2019 et imponerende verk på fire enheter om samværsdans i Norges hovedstad i det 19. århundre.

Det unike med dette arbeidet er bredden. Verket dekker dans i alle samfunnslag, fra de laveste til de øverste. Det beskriver detaljert både steder, skikker og sosial omgang såvel som dans- og musikkrepertoar, danselærere og musikkinstrumenter. Det klassifiserer, plasserer og sammenfører et enormt rikt kildemateriell til et betagende bilde, uten å fordype seg unødige i tolkninger. Verket unngår også å knytte kildene for sterkt til teoretiske perspektiv.

Dette er et verk beregnet på danseutøvere med interesse for historie. Derfor omfatter det også en bred samling danser som ble praktisert i byen - omhyggelig rekonstruert og beskrevet i detalj, slik at instruktører kan undervise i dansene. Det finnes også en omfattende samling musikk til dansene, både noter og til og med CD-er.

Jeg vet ikke om noen annen by som har en lignende bred og detaljert dansehistorie, og gratulerer Dag Vårdal med denne bragden. Det er et verk av stor interesse også for profesjonelle dansehistorikere, og kan på mange måter tjene som modell for en jordnær tilnærming til dansens historie.